

STATUT ZŁOCIENIECKIEGO OŚRODKA KULTURY W ZŁOCIEŃCU

Rozdział I **Postanowienia ogólne**

§1.1. Złocieniecki Ośrodek Kultury w Złocieniu, zwany dalej „ZOK”, jest samorządową instytucją kultury gminy Złocieniec niebędącą instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust.2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej działającą na podstawie obowiązujących przepisów prawa i niniejszego Statutu.

2. W skład ZOK wchodzi Biblioteka Publiczna w Złocieniu, zwana dalej „Biblioteką” .

§2. Organizatorem ZOK jest gmina Złocieniec.

§3. Terenem działania jest gmina Złocieniec. ZOK może również prowadzić swoją działalność na obszarze całej Polski oraz poza granicami kraju.

§4. Siedziba ZOK mieści się przy ul. Połczyńskiej 6 w Złocieniu, z tym, że działalność ZOK jest prowadzona w następujących obiektach:

- 1) Złocieniecki Ośrodek Kultury w Złocieniu i Kino „Mewa” ul. Połczyńska 6 w Złocieniu;
- 2) Biblioteka Publiczna w Złocieniu ul. Obrońców Westerplatte 3 w Złocieniu;
- 3) sala widowiskowa przy ul. Wolności 6 w Złocieniu;
- 4) świetlice wiejskie w sołectwach: Bobrowo, Bolegorzyn, Chlebowo, Cieminko, Cieszyno, Darskowo, Kosobudy, Lubieszewo, Nowe Worowo, Rzęsnica, Stare Worowo, Siecino, Smółdżęcino, Stawno i Warnięg.

Rozdział II **Cele i zadania ZOK**

§5. 1. Celem działalności ZOK jest inspirowanie, animowanie i pobudzanie społeczeństwa gminy Złocieniec do aktywności kulturalnej oraz tworzenie przestrzeni i warunków dla zaspokojenia indywidualnych i zbiorowych potrzeb mieszkańców gminy Złocieniec w zakresie kultury, natomiast głównym celem Biblioteki jest efektywne zaspokajanie potrzeb i oczekiwań użytkowników Biblioteki.

2. Do zadań statutowych ZOK należy w szczególności:

- 1) organizowanie kół zainteresowań , sekcji i zespołów artystycznych;
- 2) organizowanie spektakli, koncertów, wystaw, odczytów, spotkań, a także imprez rozrywkowych;
- 3) wychowanie przez sztukę- edukacja kulturalna i filmowa;
- 4) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;
- 5) ochrona tradycji i dziedzictwa kulturowego zwłaszcza w zakresie folkloru, sztuki ludowej oraz rękodzieła ludowego i artystycznego;
- 6) organizowanie stałych form prezentacji dorobku i osiągnięć amatorskiego ruchu artystycznego oraz promowanie dokonań twórców i zespołów;
- 7) współdziałanie w zakresie krajowej i zagranicznej wymiany kulturalnej;
- 8) prowadzenie galerii artystycznej;

9) prowadzenie kina.

3. Do zadań Biblioteki należy w szczególności:

- 1) gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych;
- 2) obsługa użytkowników, przede wszystkim i udostępnianie zbiorów oraz prowadzenie działalności informacyjnej, zwłaszcza informowanie o zbiorach własnych, innych bibliotek, muzeów i ośrodków informacji naukowej, a także współdziałanie z archiwami w tym zakresie;
- 3) podejmowanie działań służących rozwijaniu czytelnictwa oraz zaspokajaniu potrzeb informacyjnych, edukacyjnych i samokształceniowych, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dotyczących własnego regionu;
- 4) udostępnianie zbiorów bibliotecznych na miejscu, ich wypożyczanie oraz prowadzenie wypożyczeń międzybibliotecznych;
- 5) popularyzacja książki i czytelnictwa;
- 6) doskonalenie form i metod pracy bibliotecznej;
- 7) współdziałanie z bibliotekami innych sieci oraz innymi instytucjami kultury w zakresie potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczeństwa;
- 8) tworzenie i udostępnianie własnych komputerowych baz danych: katalogowych i bibliograficznych;
- 9) wprowadzanie i rozwijanie nowoczesnych technik informacyjnych, umożliwianie użytkownikom dostępu do Internetu oraz innych źródeł informacji elektronicznej;
- 10) organizowanie przeglądów i konkursów poetyckich;
- 11) organizowanie i prowadzenie punktów bibliotecznych w świetlicach wiejskich.

Rozdział III **Zarządzanie i organizacja ZOK**

§6.1. ZOK prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach, dotyczących gospodarki finansowej i rachunkowości instytucji kultury.

2. Podstawą gospodarki finansowej ZOK jest plan finansowy opracowany przez dyrektora ZOK z zachowaniem wysokości dotacji organizatora, który w trakcie roku kalendarzowego może ulec zmianie.

§7.1. Organem zarządzającym w ZOK i reprezentującym ZOK na zewnątrz jest dyrektor ZOK powoływany zgodnie z właściwymi przepisami prawa.

2. Przewiduje się utworzenie w ZOK stanowiska jednego zastępcy dyrektora ZOK, którego powołuje i odwołuje dyrektor ZOK w uzgodnieniu z Burmistrzem Złocieńca.
3. Do zadań zastępcy dyrektora ZOK należy, oprócz jego bieżących zadań wyznaczonych przez dyrektora ZOK, zastępowanie dyrektora ZOK podczas jego nieobecności w pracy.
4. Za gospodarkę finansową ZOK odpowiada dyrektor ZOK.

§8.1. Organem doradczym w ZOK jest społeczna rada kultury powołana przez Burmistrza Złocieńca z ustalonym regulaminem jej działania.

2. W skład społecznej rady kultury mogą wchodzić osoby posiadające wiedzę w zakresie kultury, twórcy, artyści oraz osoby zajmujące się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej.
3. Społeczna rada kultury opiniuje podstawowe kierunki i programy działania ZOK, w tym roczne programy działalności ZOK, wyraża opinię o ważniejszych zamierzeniach w zakresie działalności kulturalnej na terenie gminy Złocieniec, w tym organizacji imprez gminnych i środowiskowych.
4. Członkowie społecznej rady kultury powołują i odwołują spośród siebie przewodniczącego, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz.

5. Za udział w pracach społecznej rady kultury nie przysługują diety, ani zwrot poniesionych kosztów.

§9.1. Działalność ZOK finansowana jest ze środków publicznych w ramach otrzymywanej dotacji podmiotowej, dotacji celowej z budżetu państwa, dotacji celowych z budżetu gminy, funduszy celowych, darowizn, przychodów z odpłatnej działalności kulturalnej, ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychodów z najmu i dzierżawy składników majątkowych i innych źródeł.

2. Wysokość rocznej dotacji ZOK ustala Rada Miejska w Złocieńcu na podstawie projektu planu ustalonego przez dyrektora ZOK.
3. W przypadku urzędowego przeszacowania aktywów trwałych ZOK tworzy fundusz z aktualizacji wyceny i tam księguje skutki (zwiększające i zmniejszające) wartość majątku trwałego (art. 31 ust. 4 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości).

§10.1. ZOK może prowadzić działalność niekolidującą z jego programem działania w celu pozyskiwania dodatkowych środków finansowych na cele statutowe, a w szczególności w zakresie:

- 1) realizacji imprez zleconych;
 - 2) prowadzenia wypożyczalni sprzętu technicznego, kostiumów, rekwizytów;
 - 3) sprzedaży artykułów użytku kulturalnego, wydawnictw ZOK, dzieł twórców;
 - 4) organizacji kursów, szkoleń i warsztatów;
 - 5) prowadzenia działalności wydawniczej.
2. Z przychodów uzyskiwanych z działalności opisanej w ust.1 ZOK pokrywa koszty działalności bieżącej.

§11. Dyrektor corocznie w terminie do 3 miesięcy po dniu bilansowym, przedkłada organizatorowi sprawozdanie finansowe za poprzedni rok kalendarzowy, które podlega zatwierdzeniu zgodnie z odrębnymi przepisami.